අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර සාමාන්‍ය පෙළ විභාගය, 2023
ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍රය

බුද්ධ ධර්මය **කාලය - පැය තුනයි.**

1 කොටස

ප්‍රශ්න අංක 1 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරන්න.

1 සිදුහත් බෝසතාණන් වහන්සේට අවසන් දානය පූජා කරන ලද්දේ,

1. කිසාගෝතමියයි.
2. පටාචාරාවයි.
3. චිංචිමානවිකාවයි.
4. සුජාතාවයි.

2 ආර්ය මාර්ගයෙහි ගමන් කළ හෙයින් ද, සුන්දර වූ නිර්වාණයට සැපත් වූ හෙයින් ද, දෙලොවට ම වැඩ ඇති යහපත් වචන පවසන හෙයින් බුදදුජාණන් වහන්සේ,

1. බුද්ධ නම් වන සේක.
2. සුගත නම් සේක.
3. විජ්ජාචරණ නම් සේක.
4. අරහං නම් සේක.

3 ශීලයෙන් යුතු ව සමාධි භාවනාව සඳහා යොමුවීමේ දී ඇති කරගත යුතු ගුණාංගයක් **නොවන්නේ,**

1. වීර්යය
2. සති සම්පජඤ්ඤ
3. සන්තුට්ඨිතා
4. ඉන්ද්‍රිය සංවරය

4 සිත් තුළ උපදින සටහන්, නිමිති හඳුන්වන්නේ,

1. රූප ස්කන්ධ නමිනි.
2. සංඥා ස්කන්ධ නමිනි.
3. වේදනා ස්කන්ධ නමිනි.
4. සංස්කාර ස්කන්ධ නමිනි.

5 රාගාදී කෙලෙස් මල නිසා දූෂිත ව සිටින මිනිසුන් අතර විරාගිකව හා කෙලෙස් මලින් තොරව කටයුතු කිරීම,

1. සහජීවනය ලෙස හැඳින්වේ.
2. සමානාත්මතාව ලෙස හැඳින්වේ.
3. තාදී ගුණය ලෙස හැඳින්වේ.
4. පද්මාකාර ජීවිතය ලෙස හැඳින්වේ.

6 ''සඤ්ඤාව'' උපමාකර ඇත්තේ,

1. දිය බුබුළකට ය.
2. කෙසෙල් කඳකට ය.
3. මිරිඟුවකට ය.
4. මායාවකට ය.

7 පඤ්චානන්තරිය පාපකර්ම හා නියත මිත්‍යාදෘෂ්ටිය ආදී වෙනත් කර්මයකින් වළකාලිය නොහැකි වඩාත් බල සම්පන්න අකුසල්,

1. ගරුක කර්ම නම් වේ.
2. ආසන්න කර්ම නම් වේ.
3. ආචිණ්ණ කර්ම නම් වේ.
4. කටත්තා කර්ම නම් වේ.

8 ජනක කර්මයේ විපාක දීමේ හැකියාව නැති කොට තමා ම විපාක ලබා දෙන කර්මය,

1. උපඝාතක කර්ම යයි.
2. උපත්ථම්භක කර්ම යයි.
3. උපපීඩක කර්ම යයි.
4. ජනක කර්ම යයි.

9 "මහණෙනි ඒ මම කුසලය නම් කුමක් ද යි සොයන සුලු වූයෙම්. මගධ දනව්වෙහි පිළිවෙළින් සැරිසරන්නෙම්, උරුවේලයෙහි සේනානි ගම වෙතැ පැමිණියෙම්.....'' මෙම ප්‍රකාශය සඳහන් සූත්‍ර දේශනාව නම්,

1. කරණීයමෙත්ත සූත්‍රයයි.
2. වනරෝපම සූත්‍රයයි.
3. මහා පරිනිබ්බාණ සූත්‍රයයි.
4. අරියපරියේසන සූත්‍රයයි.

10 සත් සතිය ගතකළ බුදුරජාණන් වහන්සේ අනිමිසලෝචන පූජාව සිදුකරනු ලැබුයේ,

1. පළමු සතියේ දී ය.
2. දෙවන සතියේ දී ය.
3. සිව්වන සතියේ දී ය.
4. හයවන සතියේ දී ය.

11 සරණංකර හිමියන්ගේ සේවාවක් **නොවන්නේ,**

1. 'ධර්ම විනිශ්චය' ග්‍රන්ථය රචනා කිරීම.
2. අනුරාධපුර, දඹුල්ල, ආදී බෞද්ධ සිද්ධස්ථාන ප්‍රතිසංස්කරණය කිරීම.
3. උඩුනුවර නියම කන්දේ පිරිවෙනක් පිහිටුවීම.
4. මහනුවර දේවාල පෙරහැරට දළදා මාළිගාවේ පෙරහැර එක් කිරීම

12 අචිරවතී නදී තීරයෙහි පිහිටි අඹ වනයෙහි දී දේශනා කරන ලද්දේ,

1. සිංසපා සූත්‍රයයි.
2. තේවිජ්ජ සූත්‍රයයි.
3. අම්බට්ඨ සූත්‍රයයි.
4. වේදනා පරිග්‍රහ සූත්‍රයයි.

13 බුදුරජාණන් වහන්සේ හයවන වස් කාලය ගත කළේ,

1. බරණැස ඉසිපතන මිගදායේ ය.
2. විශාලා මහනුවර කූඨාගාර ලෙනෙහි ය.
3. භේෂකලා පර්වතයෙහි ය.
4. මකුල පර්වතයෙහි ය.

14 බුදුරජාණන් වහන්සේ සමග එකට සිටිමින් උන් වහන්සේගේ පැවැත්ම පරීක්ෂා කළේ,

1. ද්‍රෝණ බමුණා ය.
2. සෝණදණ්ඩ බමුණා ය.
3. චංකී බමුණා ය.
4. බ්‍රහ්මායු බමුණා ය.

15 අනේපිඬු සිටුතුමා හා විශාඛාව පූජා කරන ලද විහාරයන් පිළිවෙළින්,

1. ජේතවනාරාමය හා නිග්‍රෝධාරාමය වේ.
2. ජේතවනාරාමය හා පූර්වාරාමය වේ.
3. පූර්වාරාමය හා වාලුකාරාමය වේ.
4. වාලුකාරාමය හා නිග්‍රෝධාරාමය වේ.

16 "අනුන් මට දොස් කියතොත් එයට ඔබ කෝප නොවිය යුතු ය; අසතුටු නොවිය යුතු ය; එසේ ම මහණෙනි, අනුන් මගේ හෝ ධර්මයේ හෝ සංඝයාගේ හෝ ගුණ කියතොත් එයින් ද ඔබ බලවත් ප්‍රීතියට නොපැමිණිය යුතු ය; සොම්නස් ව ප්‍රීතියෙන් මුසපත් නොවිය යුතු ය." බුදුරදුන් මෙසේ වදාළේ,

1. සච්චක හා සුප්පිය මුල් කරගෙන ය.
2. උපතිස්ස හා කෝලිත මුල් කරගෙන ය.
3. සුප්පිය හා බ්‍රහ්මදත්ත මුල් කරගෙන ය.
4. උපාලි හා ජීවක මුල් කරගෙන ය.

17 'ක්‍රෝධ කරන්නා ක්‍රෝධ නොකිරීමෙන් ජය ගත යුතු ය. අයහපත කරන්නා යහපත කිරීමෙන් ජය ගත යුතු ය.' යන අර්ථය ලබා දෙන ධම්මපද ගාථාවේ මුල් දෙපදය වන්නේ,

1. **අචරිත්වා බ්‍රහ්මචරියං - අලද්ධා යොබ්බනේ ධනං** යන්නයි.
2. **අක්කොච්ඡි මං අවධි මං - අජිනි මං අහාසි මේ** යන්නයි.
3. **සුකරානි අසාධූනී - අත්තනෝ අහිතානි ච** යන්නයි.
4. **අක්කෝධේන ජිනේ කෝධං - අසාධුං සාධුනා ජිනේ** යන්නයි.

18 'නැවත සසරට එකතු වීම නිසා සසර ඉපදීම සිදු වේ.' යන්න අනුලෝම පටිච්චසමුප්පාද පාඨය කුමක් ද?

1. ''භව පච්චයා ජාති''
2. ''නාම රූප පච්චයා සළායතනං''
3. ''සළායතන පච්චයා ඵස්සෝ''
4. ''විඤ්ඤණ පච්චයා නාම රූපං''

19 ''සළායතන නිරෝධා ඵස්ස නිරෝධෝ'' යන්නෙන් පැහැදිලි කරන්නේ,

1. කුසලාකුසල කර්ම රැස් නොකිරීමෙන් ප්‍රතිසන්ධි විඤ්ඤාණයක් ඇති නොවේ.
2. සළායතන පහළ නොවීමෙන් ස්පර්ශය ඇති නොවේ.
3. අවිද්‍යාව ඉතිරි නොකොට සපුරා ක්ෂය කිරීමෙන් කුසලාකුසල කර්ම රැස් නොවේ.
4. ස්පර්ශය පහළ නොවීමෙන් සුඛ, දුක්ඛ, උපේක්ඛාදී වේදනා පහළ නොවේ.

20 බුදුරජාණන් වහන්සේට අසදෘශ මහා දානය පූජා කරන ලද්දේ,

1. කොසොල් රජතුමා ය.
2. බිම්බිසාර රජතුමා ය.
3. උදේන රජතුමා ය.
4. අජාසත්ත රජතුමා ය.

21 මිහිඳු මහරහතන් වහන්සේගේ උපදෙස් මත බුදුරජාණන් වහන්සේගේ දකුණු අකු ධාතූන් වහන්සේ තැන්පත් කොට දෙවනපැතිස් නිරිඳුන් විසින් කරවන ලද්දේ,

1. කැළණි චෛත්‍යයයි.
2. ගිරිහඬු සෑයයි.
3. ථූපාරාම ස්තූපයයි.
4. මහියංගන ස්තූපයයි.

22 රේරුකානේ හිමියන් විසින් රචනා කරන ලද මුල් ම කෘතිය,

1. නිර්වාණ විනිශ්චය නම් වේ.
2. පොහොය දිනය නම් වේ.
3. ධර්ම විනිශ්චය නම් වේ.
4. පාරමිතා ප්‍රකරණය නම් වේ.

23 සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ දැක්වෙන ආකාරයට භෝග විනාශයට හේතු වන කරුණක් **නොවන්නේ,**

1. මදයට හා ප්‍රමාදයට හේතු වන මද්‍යසාර ගැනීම
2. සුදුසු වේලාවන්හි මංමාවත්වල සැරිසැරීම
3. නැටුම් ගැයුම් වැයුම් හි ලොල් බව
4. සූදුවෙහි යෙදීම

24 ''ස්වාමීන් වහන්ස, බොහෝ මහණ බමුණෝ කේසපුත්තයට එති. ඔවුහු තම තමන්ගේ ආගමික මතය ම පවසති; එයට ම ප්‍රශංසා කරති; අනුන්ගේ මතයට ගරහති.....'' මෙම ප්‍රකාශය සඳහන් වන්නේ,

1. වසල සූත්‍රයේ ය.
2. මංගල සූත්‍රයේ ය.
3. කාලාම සූත්‍රයේ ය.
4. පරාභව සූත්‍රයේ ය.

25 රජ පවුලේ පිරිසට, බළ සෙනඟට, ක්ෂත්‍රිය පිරිසට, බ්‍රාහ්මණ ගෘහපතීන්ට, කුඩා ගම්වල වැසියනට හා ජනපද වාසීන්ට, ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණ පිරිස්වලට, තිරිසනුන්ට හා පක්ෂීන්ට ධාර්මික රැකවරණය සලසන්න. යනුවෙන් සඳහන් වන්නේ,

1. සප්ත අපරිහානීය ධර්මවල ය.
2. දස රාජ ධර්මවල ය.
3. දස සක්තිවිතිවත්වල ය.
4. සතර සංග්‍රහ වස්තුවල ය.

26 බුද්ධ වර්ෂ 236 වැන්නේ මිහිඳු මාහිමියන් බුදුදහම නැමැති උතුම් දායාදය රැගෙන පැමිණෙන විට ලක්දිව හා ඉන්දියාවේ රජ කළ රජවරුන් දෙදෙනා කවුරුන් ද?,

1. කීර්ති ශ්‍රී රාජසිංහ සහ බින්දුසාර
2. දේවානම්පියතිස්ස සහ ධර්මාශෝක
3. ධර්මාශෝක සහ කීර්ති ශ්‍රී රාජසිංහ
4. දේවානම්පියතිස්ස සහ බින්දුසාර

27 අලුවිහාර සංගීතිය හෙවත් සිව්වන ථේරවාද සංගීතියේ ප්‍රතිඵලයක් වන්නේ,

1. නිකාය භේදය ඇති වීම.
2. දේශාන්තර ව ධර්මය ප්‍රචාරය වීම.
3. ත්‍රිපිටක ධර්මය ග්‍රන්ථාරූඪ කිරීම ය.
4. ත්‍රිපිටකය සම්පූර්ණ වීම.

28 පළමු හා තෙවන ථේරවාදී ධර්ම සංගායනා සඳහා අනුග්‍රහක දායකත්වය ලබාදුන් පාලකයින් දෙදෙනා,

1. කාලාශෝක සහ ධර්මාශෝක රජවරු ය.
2. අජාසත්ත සහ කණිෂ්ක රජවරු ය.
3. කණිෂ්ක සහ කාලාශෝක රජවරු ය.
4. අජාසත්ත සහ ධර්මාශෝක රජවරු ය.

29 තෙවන ධර්ම සංගායනා පවත්වන ලද්දේ,

1. විශාලා මහනුවර වාලුකාරාමයේ දී ය.
2. පැළලුප් නුවර අශෝකාරාමයේ දී ය.
3. රජගහනුවර සප්තපර්ණි ගුහා අභියස දී ය.
4. මාතලේ අලුවිහාරයේ දී ය.

30 "ස්වාමීනී අපි පස්කම් සුව අනුභව කරමින් අඹු දරුවන් නිසා වන කරදර සහිත ව ගිහි ගෙදර වාසය කරමු; කසී රට සුවඳ සඳුන් පරිභෝග කරමු; ..... '' මෙලෙස ප්‍රකාශ කළේ,

1. සුභ මානවකයා ය.
2. දීඝජාණු කෝලිය පුත්‍රයා ය.
3. කාලාම වැසියන් ය.
4. අනේපිඬු සිටුතුමා ය.

31 ව්‍යග්ඝපජ්ජ සූත්‍රයේ සඳහන් මෙලොව හිතසුව පිණිස හේතුවන කරුණු අතරට අයත් **නොවන්නේ,**

1. උට්ඨාන සම්පදාවයි.
2. ආරක්ඛ සම්පදාවයි.
3. සීල සම්පදාවයි.
4. කල්‍යාණ මිත්තතාවයි.

32 ගිහියාගේ නිත්‍ය සීලය හෙවත් ගේහසිත සීලය,

1. පංච සීලය නම් වේ.
2. උපෝසථ අෂ්ටාංග සීලය නම් වේ.
3. ආජීවක අෂ්ටමක සීලය නම් වේ.
4. දස සීලය නම් වේ.

33 චුල්ලකම්ම විභංග සූත්‍රයෙහි සඳහන් ''අන් සැපතට ඊර්ෂ්‍යා නොකරන්නා''

1. මහේශාක්‍ය ව උපදී.
2. වර්ණවත් ව උපදී.
3. ආබාධ රහිත ව උපදී.
4. දීර්ඝායුෂ විදී.

34 ''දුර ගමන් කරන, තනි ව හැසිරෙන, ශරීරයක් නැති, ගුහාවක වෙසෙන ...''යන ගාථාවේ මුල් දෙපදය වන්නේ,

1. ''සුසුඛං වත ජීවාම - වේරිනේසූ අවේරිනෝ'' යන්නයි.
2. ''යාදිසං වපතේ බීජං - තාදිසං හරතේ ඵලං'' යන්නයි.
3. "දූරංගමං ඒකචරං - අසරීරං ගුහාසයං'' යන්නයි.
4. යෝ චේ වස්සසතං ජීවේ - දුස්සීලෝ අසමාහිතෝ යන්නයි.

35 සිතෙහි පවතින නොසන්සුන් බව, විසිරුණු ගතිය, සෙලවෙන ගතිය හා කළ - නොකළ වරද පිළිබඳ ව තැවෙන ස්වභාවය,

1. කාමච්ඡන්ද නම් වේ.
2. ව්‍යාපාද නම් වේ.
3. ථීනමිද්ධ නම් වේ.
4. උද්ධච්ච කුක්කුච්ච නම් වේ.

36 උදය බමුණාගේ ආරාධනයෙන් බුදුරදුන් ඇතුළු ශ්‍රාවක පිරිස දොළොස්වන වස්කාලය ගත කළේ,

1. වේරංජා නුවරය.
2. රජගහ නුවරය.
3. සැවැත් නුවරය.
4. උදේනි නුවරය.

37 "ඈත ධූලින් වැසී ගිය ඇත්රජ යැ, මෑත සවණක් සණ බුදුරැසින් සැදී ගිය බුදුරජාණෝ යැ, ඈත කෝපයෙන් රත් වැ ගිය යවට වැනි ඇස් ඇති ,.... යන ප්‍රකාශය ඇතුළත් ග්‍රන්ථය,

1. බුත්සරණ නම් වේ.
2. අමාවතුර නම් වේ.
3. දහම්සරණ නම් වේ.
3. බුදුගුණාලංකාරය නම් වේ.

38 මුවදෙව්දාවත හා සසදාවත යන ග්‍රන්ථ දෙක රචනා සඳහා පාදක වී ඇති ජාතක කතා දෙක,

1. සස ජාතකය හා සිවි ජාතකයයි.
2. මඛාදේව ජාතකය හා වෙස්සන්තර ජාතකයයි.
3. මඛාදේව ජාතකය හා සස ජාතකය යි.
4. වෙස්සන්තර ජාතකය හා සිවි ජාතකයයි.

39 සේදවත්තේ වෙහෙරගොඩැල්ල විහාරයේ චිත්‍ර අඳින ලද්දේ,

1. සෝලියස් මැන්දිස් මහතා ය.
2. එම්. සාර්ලිස් මහතා ය.
3. ජෝර්ජ් කීට් මහතා ය.
4. ඇල්බට් ධර්මසිරි මහතා ය.

40 ගන්ධ කුටි ආකෘතියට නිර්මාණය කළ ප්‍රතිමා ගෘහයක් දැකිය හැකි ස්ථානයකි

1. කිරිබත් වෙහෙර.
2. රත්න ප්‍රාසාද ගොඩනැගිල්ල.
3. බිසෝ මාළිගා ගොඩනැගිල්ල.
4. ලංකාතිලක පිළිමගෙය.

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2023

ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍රය

බුද්ධ ධර්මය II කොටස කාලය - පැය දෙකයි.

- පළමුවැනි ප්‍රශ්නය හා තවත් ප්‍රශ්න හතරක් ඇතුළු ව, **ප්‍රශ්න පහකට පමණක්** පිළිතුරු සපයන්න.
- නිවැරදි පිළිතුරු සඳහා පළමුවැනි ප්‍රශ්නයට ලකුණු 20 ක් ද, තෝරා ගන්නා අනෙක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 10 බැගින් ද හිමි වේ.

---

1. I. බුද්ධ රත්නයේ ගුණ දැක්වෙන පාඨයේ ඇතුළත් ''අරහං ''යන්නෙහි අදහස ලියන්න.
   II. මහනුවර යුගයේ සිටි චිත්‍ර ශිල්පීන් දෙදෙනෙක් නම් කරන්න.
   III. ''තංච කම්මං කතං සාධු - යං කත්වා නානුතප්පති
   යස්ස පතීතෝ සුමනෝ - විපාකං පටිසේවති'' යන ගාථාවේ අදහස ලියන්න.
   IV. සතර බ්‍රහ්ම විහරණ නම් කරන්න.
   V. ''සමවායෝ ඒව සාධූ'' මෙම පාලි පාඨයෙහි අර්ථය ලියන්න.
   VI. බුදුදහමේ ඉගැන්වෙන ප්‍රධාන භාවනා ක්‍රම දෙක නම් කරන්න.
   VII. පුරාවිද්‍යාත්මක සාධක අනුව තහවුරු කළ කලාත්මක බෝධිඝරය හා කලාත්මක මුරගල පිහිටි ස්ථාන කවරේ ද? .
   VIII. පත්තකම්ම සූත්‍රය දේශනා කරන ලද්දේ කවුරුන් අරබයා ද?
   IX. පුද්ගල චරිත හයෙන් දෙකක් නම් කරන්න.
   X. ලෝකය හා ජීවිතය පිළිබඳ අපට ඇති කරගත හැකි අවබෝධය දෙයාකාර ය. එම ආකාර දෙක ලියා දක්වන්න.

2. I. දස පාරමිතාවලින් දෙකක් නම් කරන්න.
   II. ඉහත නම් කළ එක් පාරමිතාවක් හඳුන්වන්න.
   III. දැහැමි සමාජයක් බිහි කිරීමට පාරමිතා ධර්ම ඉවහල් වන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

3. I. **අත්තනාව කතං පාපං - අත්තනා සංකිලිස්සති.....** යන ධම්මපද ගාථාව සම්පූර්ණ කර ලියන්න.
   II. ඉහත (I) සඳහන් ගාථාවේ අර්ථය ලියන්න.
   III. ශිෂ්‍ය ජීවිතය සාර්ථක කර ගැනීමට ධම්මපදයෙන් ලැබෙන උපදෙස් ඇගයීමට ලක් කරන්න.
4. I. අණන සූත්‍රයෙහි සඳහන් චතුර්විධ සැප අතරින් දෙකක් නම් කරන්න.
   II. එයින් එක් කරුණක් හඳුන්වන්න.
   III. බුදු දහමේ උගන්වා ඇති චතුර්විධ සුඛය පුද්ගලයාගේ ලෞකික දියුණුවට හේතුවන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

5. I. බුද්ධ ප්‍රතිමාවල දැකිය හැකි ආසන දෙකක් නම් කරන්න.
   II. බුදු පිළිම මුද්‍රා අතරින් එකක් ලියා දක්වා එය කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.
   III. ශ්‍රී ලාංකේය කලා කෞශල්‍ය බුද්ධ ප්‍රතිමා තුළින් ප්‍රකට වන අයුරු පැහැදිලි කරන්න.

6. I. සිව්වන සර්වාස්තිවාදී සංගායනාව පැවැත්වීමට තුඩුදුන් හේතු සැකවින් දක්වන්න.

   II. සර්වාස්තිවාදී ධර්ම සංගායනාව පැවැත්ම සඳහා අනුග්‍රහය දැක්වූ රජතුමා, ප්‍රධානත්වය හා සභාපතිත්වය ගත් තෙරවරුන් නම් කරන්න.

   III. මෙම ධර්ම සංගායනාවේ ප්‍රතිඵල ගෙන හැර දක්වන්න.

7. පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරෙන් **දෙකකට** කෙටි සටහන් ලියන්න.

   I. දුටුගැමුණු මහ රජතුමා
   II. උට්ඨාන සම්පදා
   III. සඳකඩපහණ
   IV. සතර සංග්‍රහ වස්තු